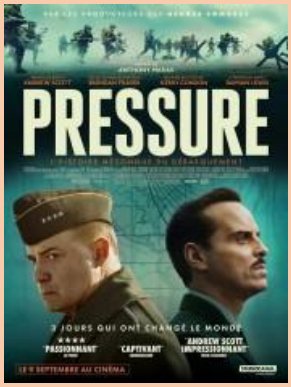
Numéro 133 Le Pro-FiLien Octobre 2026

PRO-FIL

Critiques de films

Les fiches de Pro-Fil
à lire sur le site www.pro-fil-online.fr



Emissions radio

- **Ciné qua non** reprendra le 21/10/2026

- **Champ/Contrechamp du** 22/09/2026
avec Jacques Champeaux, Elina Cuaz, Jean Wilkowski et Jean-Michel Zucker

Films cités

Soudain (All of a Sudden) de Ryusuke Hamaguchi
La vie d'une femme de Charline Bourgeois-Taquet
Fjord de Cristian Mungiu
Adieu monde cruel de Félix de Givry
Trois adieux de Isabel Coixet
Pressure de Anthony Maras
Salvation de Emin Alper
Rose de Markus Schleinzer

Devenir membre | Statuts

Vie de l'Association et des Groupes

AG et séminaire :
L'AG 2026 et le séminaire associé se sont déroulés les 26 et 27 septembre à Paris (sans être perturbés par la visite du Pape). Le séminaire était exceptionnel puisque nous avions le plaisir d'accueillir le réalisateur Nicolas Philibert, bien connu pour son film *Être et avoir* qui a eu un énorme succès en 2002 et, plus récemment, pour *Sur l'Adamant* qui a reçu l'Ours d'or à Berlin en 2023.
Nous avons pu voir un échantillon significatif de son œuvre et avoir de longues discussions avec lui sur sa façon de concevoir et de réaliser ses films. Pour ceux qui connaissaient peu ses films, ce fut l'occasion de les découvrir, et, pour les autres, de poser à Nicolas Philibert toutes les questions qui viennent à l'esprit à la vision de ses films, notamment sur la place du hasard et du construit dans ses documentaires. Un vrai régal pour la cinquantaine de cinéphiles qui étaient dans la salle.

Quelques images-souvenirs

NB : les panneaux décoratifs ont été réalisés par les petits-enfants de Christine et Jacques Champeaux

Narbonne
Rappel : Le Samedi 3 Octobre le groupe Pro-Fil Centre - Ville vous propose un séminaire sur les génériques: "Génériques à la loupe" organisé et animé par Martine, Michel et Marie Christine.
Programme : (accueil à partir de 9h)
Histoires des génériques - Présentation et analyse de génériques de séries - Présentation et analyse de génériques de films - Débat avec la salle - Film à 18h.

Pépite du mois : *La Parole montrée, Réflexion sur une représentation audio-visuelle des Ecritures* - **Jean Domon** (2009)