Numéro 131 Le Pro-FiLien Juillet-août 2026

Pro-Fil

Vie de l'Association et des Groupes

Critiques de films

Les fiches de Pro-Fil
à lire sur le site www.pro-fil-online.fr

Emissions radio

Ciné qua non du 16/06/2026
Avec Claude Bonnet, Arielle Domon et Marie-Christine Griffon
Films cités :
Autofiction de Pedro Almodovar
Soudain de Ryūsuke Hamaguchi
La vie d'une femme de Charline Bourgeois-Tacquet
Dégel de Manuela Martelli
Fjord de Cristian Mungiu

Champ/Contrechamp du 23/06/2026
Avec Jacques Champeaux, Anny et Yvon Tallec
Films cités :
Autofiction de Pedro Almodovar
La vie d'une femme de Charline Bourgeois-Tacquet
Fjord de Cristian Mungiu
L'être aimé de Rodrigo Sorogoyen
*Le bois de Klara d*e Volker Schlöndorff
Les fraises de Laïla Marrakchi
Moulin de László Nemes
*Sheep In The Box d*e Hirokazu Kore-eda
Minotaure de Andreï Zviaguintsev
L'inconnue de Arthur Harari
Notre salut de Emmanuel Marre
Quelques jours à Nagi de Kôji Fukada
The Man I Love de Raoul Walsh
La bola negra de Javier Calvo, Javier Ambrossi
Coward de Lukas Dhont

* Si vous êtes abonné à Vu de Pro-fil et ne l'avez pas reçu, merci de le signaler au secrétariat (pro-fil.secretariat@orange.fr)

Rappel : L'AG et le séminaire nationaux se tiendront les 26 et 27 septembre à Paris. Vous avez reçu le programme et la fiche d'inscription . N'oubliez pas de vous inscrire avant le 20 juillet.

Passez un bel été ! Rappel : les salles de cinéma sont climatisées, mais vous pouvez aussi en profiter pour lire l'ouvrage Pro-Fil,
Le christianisme dans l'œil de la caméra.

Issy-les-Moulineaux

Lors de notre dernière séance du mois de juin, après un compte-rendu passionnant du festival de Cannes par Anny et Yvon Tallec, nous avons procédé au vote pour notre palmarès annuel : l'Epi d'or est allé à un outsider, ***Left-handed Girl*** du Taiwanais Tsou Shi-shing ; le reste du podium est occupé par des réalisateurs plus connus : l'Epi d'argent est décerné à ***Une enfance allemande - Amrum 1945*** de Fatih Akin et l'Epi de bronze à ***Valeur sentimentale*** de Joachim Trier.

Le Chambon-sur-Lignon

Le groupe local du Chambon et la paroisse protestante organisent le 19 juillet à 20h Au temple du Chambon sur Lignon, un Ciné Concert
LA CROISIÈRE DU NAVIGATOR de Buster Keaton
A l'orgue : Frédéric Lamantia (organiste titulaire du Grand Temple à Lyon et de l'Hôtel de ville de Villeurbanne) (Participation libre)

Lyon

Notre saison est maintenant terminée. Voici notre classement complet : note sur 10 :

1 - *Vivaldi et Moi*	7,88	6 - *Un simple accident*	6,79
2 - *Rue Malaga*	7,73	6 - *Yellow Letters*	6,79
3 - *L'étranger*	7,12	8 - *Romeria*	6,60
4 - *La Grazia*	7,10	9 - *Deux procureurs*	6,21
5 - *La Vénus électrique*	7,05	10 - *Vie privée*	6,13
		11 - L'*engloutie*	5,70

Classement qui révèle une fois de plus une grande disparité de perception des films, pour exemple *Un simple accident* noté de 1 et 10....

Marseille

Le groupe de Marseille prépare comme à son habitude, une soirée cinéma sous les platanes de Montolivet, le vendredi 18 septembre à partir de 19h, soirée conjointe avec la paroisse de Provence. Plusieurs titres sont envisagés mais la décision n'est pas encore prise.
Nous espérons que quelques-uns de nos voisins Pro-Filiens et d'autres peut-être se joindront à nous.

Montpellier

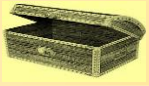
Les vacances d'été ayant déjà commencé chez nous, nos Journées Cinématographiques de Montpellier ont été annulées en dernière minute et reportées à une date ultérieure en automne.

Nîmes

Le groupe de Nîmes qui ne cesse de s'agrandir (20 à 25 personnes selon les séances) a terminé joyeusement l'année en prenant un pot festif chez l'un d'entre nous après un débat toujours passionné autour de deux films, *L'objet du délit* d'Agnès Jaoui qui a obtenu la note de 3,75 et *Auto-fiction* de Pedro Almodovar, noté 2,4.
En mars, nous avons eu un mini séminaire suivi par les adhérents avec beaucoup d'intérêt sur une sélection de films de Woody Allen.
Nous nous retrouverons avec le même plaisir le mardi 6 octobre à 18 h à la Maison du Protestantisme avec un programme qui reste à définir.

Paris

Au moment de clore une année riche en rencontres et débats passionnés autour de 22 films d'actualité, notre groupe a décerné son tiercé gagnant à :
1 – *Deux procureurs* de Sergei Loznitsa (largement en tête)
2 – *Une enfance allemande* de Fatih Akin
3 – *Father Mother Sister Brother* de Jim Jarmusch.



Pépite du mois : un film irrésistible du réalisateur de la Palme d'or 2026 *Les contes de l'âge d'or* de Cristian Mungiu

Devenir membre Statuts